

«СОГЛАСОВАНО»

Директор МБДО  
художественная школа №1  
И.А. Крушиков  
«7» МБУ СВ  
ХШ №1  
2016 г



УТВЕРЖДЕНО  
Директором ГБПОУ СО  
«Гуманитарный колледж»  
И.А. Клименко  
приказ № 45-уч от 27.06.2016г.



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**  
образовательного учреждения среднего профессионального образования

*государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Самарской области «Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин  
имени Святителя Алексия, Митрополита Московского»  
(ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»)*

по специальности среднего профессионального образования  
**54.02.05 Живопись (по видам)**  
углубленной подготовки

Программа подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения среднего профессионального образования **ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»** составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности **54.02.05 Живопись (по видам)**, утвержденного приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014г. №995

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

Разработчики:

Джусоева О.В., заместитель директора по УВР, преподаватель естественнонаучных и математических дисциплин

Полосухина В.Н., заместитель директора по УМР, преподаватель экономических дисциплин

Жаркова О.И., заместитель директора по УПР, преподаватель педагогических дисциплин

Козляков А.Я., к.п.н., преподаватель изобразительных дисциплин

Чиркова Э.В., преподаватель изобразительных дисциплин

Клочкова Г.М., к.п.н., преподаватель черчения

Сорока А.В., преподаватель изобразительных дисциплин

Григорьева-Ершова Т.И., преподаватель филологических дисциплин

Житенев Т.Е., к.и.н., преподаватель общеобразовательных дисциплин

Калиниченко Е.В., преподаватель иностранного языка

Бахусова Е.В., к.п.н., преподаватель математики

Сизова О.М., преподаватель психологии

Богданов М.В., к.п.н., преподаватель информационных дисциплин

Батарова Т.М., к.п.н., преподаватель педагогики

Рекомендована научно-методическим советом ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

Заключение научно-методического совета № 4 от «29» апреля 2016г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общие положения .....</b>	<b>5</b>
1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена .....	5
1.2. Нормативный срок освоения программы .....	
<b>2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена</b>	
2.1. Область и объекты профессиональной деятельности .....	
2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции .....	
2.3. Специальные требования .....	
<b>3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса</b>	
3.1. Учебный план	
3.2. Календарный учебный график	
3.3. Программы дисциплин общеобразовательного учебного цикла (аннотации)	
3.3.1. Программа ОД.01.01. Иностранный язык	
3.3.2. Программа ОД.01.02. Обществознание	
3.3.3. Программа ОД.01.03. Математика и информатика	
3.3.4. Программа ОД.01.04. Естествознание	
3.3.5. Программа ОД.01.05. География	
3.3.6. Программа ОД.01.06. Физическая культура	
3.3.7. Программа ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности	
3.3.8. Программа ОД.01.08. Русский язык	
3.3.9. Программа ОД.01.09. Литература	
3.3.10. Программа ОД.02.01. История мировой культуры	
3.3.11. Программа ОД.02.02. История	
3.3.12. Программа ОД.02.03. История искусств	
3.3.13. Программа ОД.02.04. Черчение и перспектива	
3.3.14. Программа ОД.02.05. Пластическая анатомия	
3.3.15. Программа ОД.02.06. Информационные технологии	
3.4. Программы дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла (аннотации)	
3.4.1. Программа ОГСЭ.01 Основы философии	
3.4.2. Программа ОГСЭ.02 Психология общения	
3.4.3. Программа ОГСЭ.03 История	
3.4.4. Программа ОГСЭ.04 Иностранный язык	
3.4.5. Программа ОГСЭ.05 Физическая культура	
3.4.6. Программа ОГСЭ.В.06 Основы религиоведения (включая Ветхий и Новый Завет, литургику, основы церковно-славянского языка)	
3.4.7. Программа ОГСЭ.В.07 Основы православной культуры (включая историю христианства и Русской Православной Церкви, основы христианской этики)	
3.4.8. Программа ОГСЭ.В.08 Эффективное поведение на рынке труда	
3.4.9. Программа ОГСЭ.В.09 Введение в профессию: общие компетенции профессионала	
3.5. Программы дисциплин и профессиональных модулей профессионального цикла (аннотации)	
<b>Программы общепрофессиональных дисциплин</b>	
3.5.1. Программа ОП.01 Рисунок	
3.5.2. Программа ОП.02 Живопись	
3.5.3. Программа ОП.03 Цветоведение	
3.5.4. Программа ОП.04 Безопасность жизнедеятельности	
3.5.5. Программа ОП.В.05 Техника и технология живописи	

- 3.5.6. Программа ОП.В.06 Иконопись
- 3.5.7. Программа ОП.В.07 Золотное шитье
- 3.5.8. Программа ОП.В.08 Основы предпринимательства

***Программы профессиональных модулей***

- 3.5.9. Программа профессионального модуля ПМ.01 Станковая живопись
- 3.5.10. Программа профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность

- 3.6. Программа производственной практики (преддипломной)

**4. Материально-техническое обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена**

**4.1. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена**

- 4.2. Контроль и оценка достижений обучающихся
- 4.3. Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы
- 4.4. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Основная профессиональная образовательная программа ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж» - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности **54.02.05 Живопись (станковая)**.

Нормативную правовую основу разработки программы подготовки специалистов среднего звена (далее - программа) составляют:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

– Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014г. № 995;

– Перечень специальностей среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 23.10.2013г. №1199;

– Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291;

– Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования (письмо Министерства образования и науки РФ № 12-696 от 20.10.2010 г.);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2014 г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968»;

– Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования (утв. директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки РФ И.М. Реморенко, 27.08.09 г.);

– Положение о региональной системе квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных и дополнительных образовательных программ начального профессионального и среднего профессионального образования, Положение о квалификационном экзамене в региональной квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных и дополнительных образовательных программ начального и среднего профессионального образования (утв. Распоряжением МОиН Самарской области от 19.11.12г. №422-р);

– Устав государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, Митрополита Московского» (ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»).

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и

технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает: учебный план, рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

### **1.2. Нормативный срок освоения программы**

Нормативный срок освоения программы базовой подготовки по специальности 54.02.05 Живопись (станковая) при очной форме получения образования:

– на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

### **2.1. Область и объекты профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускника:

создание произведений изобразительного, театрально-декорационного искусства; образование художественное в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Объекты профессиональной деятельности выпускника:

- произведения станковой живописи;
- произведения театрально-декорационной живописи;
- произведения миниатюрной живописи;
- произведения иконописи; детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации; образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- зрители музеев и выставочных залов;
- учреждения (организации) культуры, образования.

### **2.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции**

**Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:**

Код	Наименование
<b>ВПД 1</b>	Творческая и исполнительская деятельность
ПК 1.1	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2	Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
ПК 1.3	Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.
ПК 1.4	Последовательно вести работу над композицией.
ПК 1.5	Владеть различными приемами выполнения живописных работ.
ПК 1.6	Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
ПК 1.7	Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.
<b>ВПД 2</b>	Педагогическая деятельность

- ПК 2.1 Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.2 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3 Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
- ПК 2.4 Применять классические и современные методы преподавания.
- ПК 2.5 Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.6 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 2.7 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- ПК 2.8 Уметь обнаруживать и реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.).
- ПК 2.9 Уметь конструктивно взаимодействовать с другими педагогами и специалистами в решении задач духовно-нравственного развития ребенка.
- ПК 2.10 Формировать и развивать универсальные учебные действия, образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, навыки поликультурного общения.

#### **Общие компетенции выпускника**

Код	Наименование
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для



совершенствования профессиональной деятельности.

- ОК 6 Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10 Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 11 Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

### **2.3. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции. Прием по специальности 54.02.05 Живопись (станковая) осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских художественных школ.

При приеме колледж проводит вступительные испытания творческой направленности в два этапа:

#### *I эт ап*

- демонстрация портфолио:
- рисунков (натюрморт с натуры (бумага, карандаш) не менее 5 работ;
- работ по живописи (натюрморт с натуры (бумага, картон, холст, акварель, масло) не менее 5 работ;
- работ по композиции (эскизы тематических композиций в различной технике) не менее 5 работ;

#### *II эт ап*

- непосредственная демонстрация абитуриентом уровня подготовленности в области:
- рисунка;
- живописи;
- композиции.

Примерный уровень требований вступительных испытаний творческой направленности:

#### **Рисунок**

Поступающий должен нарисовать натюрморт из 2-3 бытовых предметов, простых по форме и разных по материалу.

Материал: бумага, карандаш. Размер бумаги – А2.

Срок исполнения – 8 учебных часов.

*Общие требования к вступительному испытанию*

Абитуриент в своей работе должен показать умение владеть материалами и инструментами. При выполнении задания он должен знать, как грамотно располагать предметы в листе (компоновка), уметь передавать пропорции предметов, владеть конструктивным анализом формы, передавать объем предметов с помощью светотени, уметь обобщать, добиваться цельности в изображении натюрморта, укладываться в заданные сроки исполнения работы.

#### **Живопись**

Поступающий должен написать натюрморт из 3-4 предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу.

Материал – бумага, акварель. Размер бумаги – А2.

Срок исполнения – 8 учебных часов.

*Общие требования к вступительному испытанию*

Абитуриент в своей работе должен продемонстрировать владение живописными материалами и инструментами, умение живописными средствами передать форму предметов в пространственной среде с учетом особенностей цветовых и тональных отношений.

#### **Композиция**

Поступающий должен выполнить эскиз станковой композиции на заданную тему.

Материал – бумага, акварель, гуашь, темпера (по выбору поступающего).

Размер – до А2. Срок исполнения – 4 учебных часа.

*Общие требования к вступительному испытанию*

Абитуриент в своей работе должен средствами рисунка и живописи раскрыть тему композиции, продемонстрировать способность к образному мышлению.

Прием на работу выпускников осуществляется с 18 лет без предъявления требований к опыту работы.

Требование к квалификации: среднее профессиональное образование в соответствии с профилем деятельности. Студенты, освоившие профессиональный модуль, получившие сертификат по модулю, имеют возможность трудоустроиться по данному направлению.

Вариативная часть в объеме 900 часов использована:

– на увеличение объема времени, отведенного на изучение дисциплин Живопись, Рисунок;

на формирование дисциплин: «Основы религиоведения (включая Ветхий и Новый Завет, литургику, основы церковно-славянского языка)»; «Основы православной культуры (включая историю христианства и Русской Православной Церкви, основы христианской этики)»; «Эффективное поведение на рынке труда»; «Введение в профессию: общие компетенции профессионала»; «Основы предпринимательства», «Техника и технология живописи», «Иконопись», «Золотое шитье».

Распределение вариативной части УП ППСЗ по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов и обязательная учебная нагрузка по циклам во ФГОС, часов	Распределение вариативной части (ВЧ) по циклам, часов		
	Всего	В том числе	
		На увеличение объема обязательных дисциплин/МДК	На введение дополнительных дисциплин (МДК)
ОГСЭ.00	362	-	362
ЕН.00	-	-	-
ОП.00	538	-	538
ПМ.00	-	-	-
Вариативная часть (ВЧ)	<b>900</b>	<b>0</b>	<b>900</b>

Распределение объема вариативной части по циклам представлено в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин вариативной части	Макс. учебная нагрузка обучающегося, час.	Количество часов обязательной учебной нагрузки	
			всего	лаб. и практ. занятий
<b>Вариативная часть циклов ППССЗ</b>		<b>1350</b>	<b>900</b>	<b>558</b>
<i><b>Вариативная часть ОГСЭ</b></i>		<i><b>543</b></i>	<i><b>362</b></i>	<i><b>46</b></i>
ОГСЭ.В.06	Основы религиоведения (включая Ветхий и Новый Завет, литургику, основы церковно-славянского языка)	220	144	-
ОГСЭ.В.07	Основы православной культуры (включая историю христианства и Русской Православной Церкви, основы христианской этики)	167	106	-
ОГСЭ.В.08	Эффективное поведение на рынке труда	34	32	4
ОГСЭ.В.09	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	122	80	42
<i><b>Вариативная часть ОП</b></i>		<i><b>807</b></i>	<i><b>538</b></i>	<i><b>512</b></i>
ОП.В.05	Рисунок	156	104	104
ОП.В.06	Живопись	219	146	146
ОП.В.07	Техника и технология живописи	48	32	32
ОП.В.08	Иконопись	153	102	102
ОП.В.09	Золотное шитье	177	118	118
ОП.В.10	Основы предпринимательства	54	36	10

Выделение часов на вариативную часть обосновано изучением требований работодателей.

### **3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **3.1. РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Рабочий учебный план (находится в папке «Учебные планы») очной формы обучения разработан для обучающихся на базе основного общего образования.

Рабочий учебный план включает в себя:

- Сводные данные по бюджету времени.
- План учебного процесса.
- Календарный график.
- Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 54.02.05 Живопись (станковая).
- Пояснительная записка.

#### **3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППССЗ специальности 54.02.05 Живопись (станковая), включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Календарный учебный график приведен в структуре учебного плана.

### 3.3 ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА (АННОТАЦИИ)

Комплект рабочих программ общеобразовательного цикла находится в папке «Рабочие программы дисциплин общеобразовательного цикла специальности 54.02.05 Живопись (станковая)».

#### ОД.01 Базовые учебные дисциплины

Рабочие программы базовых учебных дисциплин общеобразовательного цикла **ОД.00** Федерального компонента среднего (полного) общего образования составлены на основе примерных программ общеобразовательных дисциплин для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерных программ для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015г.).

#### Программа ОД.01.01 Иностранный язык

Рабочая программа дисциплины ОД.01.01 Иностранный язык является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» студент должен **уметь:**

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выразить свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте;
- определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» студент должен **знать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);

- основные способы словообразования в иностранном языке основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 216 часов и обязательная аудиторная – 144 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 1-4 семестры.

### **Программа ОД.01.02 Обществознание**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.02 Обществознание является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины «Обществознание» студент должен **уметь:**

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо;
- основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

В результате освоения учебной дисциплины «Обществознание» студент должен **знать:**

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

В результате освоения учебной дисциплины «Обществознание» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 60 часов и обязательная аудиторная – 40 часов учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 4 семестр.

### **Программа ОД.01.03 Математика и информатика**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.03 Математика и информатика является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины «Математика и информатика» студент должен **уметь:**

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при

использовании средств информационно- коммуникационных технологий (ИКТ).

В результате освоения учебной дисциплины «Математика и информатика» студент должен **знать**:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

В результате освоения учебной дисциплины «Математика и информатика» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 108 часов и обязательная аудиторная – 72 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 1-2 семестры.

#### **Программа ОД.01.04 Естествознание**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.04 Естествознание является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Естествознание» студент должен **уметь**:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Естествознание» студент должен **знать**:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

В результате освоения учебной дисциплины «Естествознание» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 108 часов и обязательная аудиторная – 72 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают



дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 1-2 семестры.

### **Программа ОД.01.05 География**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.05 География является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «География» студент должен **уметь:**

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

- сопоставлять географические карты различной тематики;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «География» студент должен **знать:**

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;

- численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;

- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

- географические аспекты глобальных проблем человечества;

- особенности современного геополитического и геоэкономического положения

России, ее роль в международном географическом разделении труда.

В результате освоения учебной дисциплины «География» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 48 часов и обязательная аудиторная – 32 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 3 семестр.

### **Программа ОД.01.06 Физическая культура**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.06 Физическая культура является составной частью ППСЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Физическая культура» студент должен **уметь**:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;

- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;

- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Физическая культура» студент должен **знать**:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 216 часов и обязательная аудиторная – 144 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует

учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 1-4 семестры.

### **Программа ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» студент должен **уметь**:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» студент должен **знать**:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 108 часов и обязательная аудиторная – 72 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 1-2 семестры.

### **Программа ОД.01.08 Русский язык**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.08 Русский язык является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена заместителем директора по учебно-воспитательной работе на текущий учебный год.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Русский язык» студент должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и

разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Русский язык» студент должен **знать**:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 108 часов и обязательная аудиторная – 72 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 1-2 семестры.

### **Программа ОД.01.09 Литература**

Рабочая программа дисциплины ОД.01.09 Литература является составной частью

ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Литература» студент должен **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения; • сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагмент), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Литература» студент должен **знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

В результате освоения учебной дисциплины «Литература» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 162 часа и обязательная аудиторная – 108 часов учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 1-3 семестры.

### **ОД.02 Профильные учебные дисциплины**

Рабочие программы профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла **ОД.02** составлены на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.05 «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, а также на основе примерных программ общеобразовательных дисциплин для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерных программ для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

(протокол № 3 от 21 июля 2015г.) - ОД.02.02 История, ОД.02.06 Информационные технологии.

Комплект рабочих программ общеобразовательного цикла находится в папке «Рабочие программы дисциплин общеобразовательного цикла специальности 54.02.05 Живопись (станковая)».

### **Программа ОД.02.01 История мировой культуры**

Рабочая программа дисциплины ОД.02.01 «История мировой культуры» является составной частью ППСЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История мировой культуры» студент должен **уметь**:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История мировой культуры» студент должен **знать**:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

В результате освоения учебной дисциплины «История мировой культуры» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «История мировой культуры» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и

особенностях ее восприятия.

### **ВПД 2 – педагогическая деятельность**

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 210 часов и обязательная аудиторная – 140 часов учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 3-6 семестры.

### **Программа ОД.02.02 История**

Рабочая программа дисциплины ОД.02.02 История является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, а также на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015г.), рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История» студент должен **уметь**:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История» студент должен **знать**:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

В результате освоения учебной дисциплины «История мировой культуры» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 108 часов и обязательная аудиторная – 72 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 3-6 семестры.

### **Программа ОД.02.03 История искусств**

Рабочая программа дисциплины ОД.02.03 История искусств является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История искусств» студент должен **уметь**:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История искусств» студент должен **знать**:

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

В результате освоения учебной дисциплины «История искусств» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «История искусств» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов**



## **профессиональной деятельности:**

### **ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

### **ВПД 2 – педагогическая деятельность**

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 300 часов и обязательная аудиторная – 200 часов учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 3-8 семестры.

### **Программа ОД.02.04 Черчение и перспектива**

Рабочая программа дисциплины ОД.02.04 Черчение и перспектива является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Черчение и перспектива» студент должен **уметь:**

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности.

В результате изучения дисциплины «Черчение и перспектива» студент должен **знать:**

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы.

В результате освоения учебной дисциплины «Черчение и перспектива» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Черчение и перспектива» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности:**

### **ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

### **ВПД 2 – педагогическая деятельность**

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 108 часов и обязательная аудиторная – 72 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 1-2 семестры.

### **Программа ОД.02.05 Пластическая анатомия**

Рабочая программа дисциплины ОД.02.05 Пластическая анатомия является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Пластическая анатомия» студент должен **уметь:**

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.

В результате изучения дисциплины «Пластическая анатомия» студент должен **знать:**

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица.

В результате освоения учебной дисциплины «Пластическая анатомия» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Пластическая анатомия» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов**

**профессиональной деятельности:**

**ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

**ВПД 2 – педагогическая деятельность**

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 108 часов и обязательная аудиторная – 72 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 3-4 семестры.

**Программа ОД.02.06 Информационные технологии**

Рабочая программа дисциплины ОД.02.06 Информационные технологии является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, а также на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015г.), рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Информационные технологии» студент должен **уметь:**

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства.

В результате изучения дисциплины «Информационные технологии» студент должен **знать:**

- знать состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Информационные технологии» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Информационные технологии» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения

**видов профессиональной деятельности:**

**ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

**ВПД 2 – педагогическая деятельность**

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 138 часов и обязательная аудиторная – 92 часа учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 3-4 семестры.

**3.4 ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА (АННОТАЦИИ)**

Комплект рабочих программ находится в папке «Рабочие программы специальности 54.02.05 Живопись (станковая)».

Рабочие программы общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ) составлены на основе примерных программ дисциплин цикла ОГСЭ, разработанных ФГАУ «ФИРО»:

**Программа ОГСЭ.01 Основы философии**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы философии» студент должен **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

В результате освоения дисциплины «Основы философии» студент должен **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы философии» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 59 часов и обязательная аудиторная – 48 часов учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 7 семестр.

### **Программа ОГСЭ.02 История**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.02 История является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины «История» студент должен **уметь**:

– ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения учебной дисциплины «История» студент должен **знать**:

– основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);

– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;

– основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

– назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

– о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

– содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

В результате освоения учебной дисциплины «История» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 59 часов и обязательная аудиторная – 48 часов учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 3 семестр.

### **Программа ОГСЭ.03 Психология общения**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины «Психология общения» студент должен **уметь:**

– применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

– использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате освоения учебной дисциплины «Психология общения» студент должен **знать:**

– взаимосвязь общения и деятельности;

– цели, функции, виды и уровни общения;

– роли и ролевые ожидания в общении;

– виды социальных взаимодействий;

– механизмы взаимопонимания в общении;

– техники и приемы общения, правила

– слушания, ведения беседы, убеждения;

– этические принципы общения;

– источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

В результате освоения учебной дисциплины «Психология общения» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Психология общения» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 2 Педагогическая деятельность**

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 59 часов и обязательная аудиторная – 48 часов, в том числе практические занятия – 42 часа, учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 7 семестр.

#### **Программа ОГСЭ.04 Иностранный язык**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» студент должен **знать**:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» студент должен **уметь**:

– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 2 Педагогическая деятельность**

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 85 часов и обязательная аудиторная – 68 часов, в том числе практические занятия – 68 часов, учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 5-6 семестры.

#### **Программа ОГСЭ.05 Физическая культура**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, рассмотрена на заседании ЦК «Общеобразовательные, математические и естественнонаучные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» студент должен **уметь**:

– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» студент должен **знать**:

– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

– основы здорового образа жизни.

В результате освоения учебной дисциплины «Физическая культура» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 228 часов и обязательная аудиторная – 114 часов, в том числе практические занятия – 114 часов, учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).



Срок освоения дисциплины – 5-8 семестры.

**Программа ОГСЭ.В.06. Основы религиоведения (включая Ветхий и Новый Завет, литургику, основы церковно-славянского языка)**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.В.06 Основы религиоведения (включая Ветхий и Новый Завет, литургику, основы церковно-славянского языка) является составной частью ППССЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также предъявляемыми требованиями работодателей, историческими традициями в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностями развития региона, науки, культуры, социальной сферы, контингента студентов, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- работать с текстами священных книг и религиоведческой литературой;
- разбираться в особенностях основных религий;

**знать:**

- факты, даты, события по истории религий;
- основные термины и понятия, используемые в религиоведении.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 220 часов, в том числе обязательной аудиторной нагрузки – 144 часа.

**Программа ОГСЭ.В.07. Основы православной культуры (включая историю христианства и Русской Православной Церкви, основы христианской этики)**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.В.07 Основы православной культуры (включая историю христианства и Русской Православной Церкви, основы христианской этики) является составной частью ППССЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также предъявляемыми требованиями работодателей, историческими традициями в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностями развития региона, науки, культуры, социальной сферы, контингента студентов, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
- описывать достопамятные события родного края, образовательной организации, семьи;
- соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории;
- видеть в памятниках письменности и произведениях русской классической литературы славянизмы, их необычные формы и понимать их смысл;

**знать:**

- историю возникновения культуры;
- особенности и традиции религии;
- описание основных священных книг, праздников, святынь.
- достопамятные события отечественной истории, имена и подвиги величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;

- нравственные нормы и правила поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, становлении её духовности и культуры;

Общая трудоемкость дисциплины составляет 167 часов, в том числе обязательной аудиторной нагрузки – 106 часов.

### **Программа ОГСЭ.В.08. Эффективное поведение на рынке труда**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.В.08 Эффективное поведение на рынке труда является составной частью ППСЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также в соответствии с Концепцией вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- давать аргументированную оценку степени востребованности специальности на рынке труда;
- аргументировать целесообразность использования элементов инфраструктуры для поиска работы;
- составлять структуру заметок для фиксации взаимодействия с потенциальными работодателями;
- составлять резюме с учетом специфики работодателя;
- применять основные правила ведения диалога с работодателем в модельных условиях;
- оперировать понятиями «горизонтальная карьера», «вертикальная карьера»;
- корректно отвечать на «неудобные вопросы» потенциального работодателя;
- задавать критерии для сравнительного анализа информации для принятия решения о поступлении на работу;
- объяснять причины, побуждающие работника к построению карьеры;
- анализировать формулировать запрос на внутренние ресурсы для профессионального роста в заданном \ определенном направлении;
- давать оценку в соответствии с трудовым законодательством законности действий работодателя и работника в произвольно заданной ситуации, пользуясь Трудовым кодексом РФ и нормативными правовыми актами.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 34 часа, в том числе обязательной аудиторной нагрузки – 32 часа.

### **Программа ОГСЭ.В.09. Введение в профессию: общие компетенции профессионала**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.В.09 Введение в профессию: общие компетенции профессионала является составной частью ППСЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также в соответствии с Концепцией вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, рассмотрена на заседании ЦК «Социально-гуманитарные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- анализировать ситуации;
- планировать деятельность;
- планировать ресурсы;
- осуществлять текущий контроль деятельности;
- оценивать результаты деятельности;
- осуществлять поиск информации;
- осуществлять извлечение и первичную обработку информации;
- осуществлять обработку информации;
- работать в команде (группе);
- осуществлять устную коммуникацию (монолог);
- осуществлять восприятие содержания информации в процессе устной коммуникации;
- осуществлять письменную коммуникацию.

**знать:**

- сущность и социальную значимость своей будущей профессии;
- оценку социальной значимости своей будущей профессии;
- типичные и особенные требования работодателя к работнику (в соответствии с будущей профессией).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 122 часов, в том числе обязательной аудиторной нагрузки – 80 часов.

**В результате изучения профильных учебных дисциплин и дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла студент должен получить комплекс знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией.**

### **3.4 ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА (АННОТАЦИИ)**

#### **ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

Комплект рабочих программ общепрофессионального цикла находится в папке «Рабочие программы дисциплин специальности 54.02.05 Живопись (станковая)».

#### **Программа ОП.01 Рисунок**

Рабочая программа дисциплины ОП.01 Рисунок является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Рисунок» студент должен **уметь:**

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;
- применять знания перспективы, пластической анатомии;
- наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности.

В результате изучения дисциплины «Рисунок» студент должен **знать:**

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- роль и значение рисунка в подготовке живописца.

Основные разделы дисциплины:

- рисунок натюрморта;
- рисунок архитектурной детали;
- рисунок гипсовой головы;
- рисунок живой головы;
- анатомическое рисование;
- рисунок фигуры человека (обнаженная модель);
- рисунок одетой фигуры человека;
- рисунок интерьера.

В результате освоения учебной дисциплины «Рисунок» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Рисунок» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 930 часов и обязательная аудиторная – 620 часов, дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя – 516 часов, учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Сроки освоения дисциплины и выполнения дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя – 1-8 семестры.

### **Программа ОП.02 Живопись**

Рабочая программа дисциплины ОП.02 Живопись является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена заместителем директора по учебно-воспитательной работе на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Живопись» студент должен **уметь**:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;
- наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности.

В результате изучения дисциплины «Живопись» студент должен **знать**:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;
- роль и значение живописи в подготовке живописца.

Основные разделы дисциплины:

- живопись натюрморта;
- живопись головы человека (портрет);
- живопись фигуры человека (обнаженная модель);
- живопись одетой фигуры человека;
- живопись фигуры человека в пространстве.

В результате освоения учебной дисциплины «Живопись» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Живопись» у студента **формируются**

**профессиональные компетенции, требуемые для выполнения видов профессиональной деятельности:**

**ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 993 часов и обязательная аудиторная – 662 часов, дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя – 258 часов, учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Сроки освоения дисциплины и выполнения дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя – 1-8 семестры.

**Программа ОП.03 Цветоведение**

Рабочая программа дисциплины ОП.03 Цветоведение является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (станковая)», разработанной Министерством культуры РФ, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Цветоведение» студент должен **уметь:**

- проводить анализ цветового строя произведений живописи;
- применять теоретические знания о цвете в практической деятельности.

В результате изучения дисциплины «Цветоведение» студент должен **знать:**

- теорию цвета;
- физические и физиологические характеристики цвета;
- психологию цвета, символику цвета, цветовые ассоциации;
- законы восприятия цветов;
- систематизацию цветов;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

В результате освоения учебной дисциплины «Цветоведение» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Цветоведение» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 48 часов и обязательная аудиторная – 32 часа, в том числе практические занятия – 28 часов, учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 1 семестр.

#### **Программа ОП.04 Безопасность жизнедеятельности**

Рабочая программа дисциплины ОП.04 Безопасность жизнедеятельности является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО и с учетом примерной программы, разработанной ФГАУ «ФИРО»: - Безопасность жизнедеятельности (Заключение Экспертного совета № 094 от 22 марта 2011г), рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» студент должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» студент должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;

- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 1 творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.

ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

#### **ВПД 2 Педагогическая деятельность**



ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 102 часа и обязательная аудиторная – 68 часов, в том числе практические занятия – 48 часов, учебная нагрузка), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 5-6 семестры.

### **Программа ОП.В.05 Рисунок**

Рабочая программа дисциплины ОП.В.05 Рисунок является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также предъявляемыми требованиями работодателей, историческими традициями в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностями развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, контингента студентов, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Рисунок» студент должен **уметь**:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;
- применять знания перспективы, пластической анатомии;
- наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности.

В результате изучения дисциплины «Рисунок» студент должен **знать**:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- роль и значение рисунка в подготовке живописца.

Основные разделы дисциплины:

- рисунок натюрморта;
- рисунок архитектурной детали;
- рисунок гипсовой головы;
- рисунок живой головы;
- анатомическое рисование;
- рисунок фигуры человека (обнаженная модель);
- рисунок одетой фигуры человека;
- рисунок интерьера.

В результате освоения учебной дисциплины «Рисунок» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Рисунок» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 156 часов и обязательная аудиторная – 104 часа), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Сроки освоения дисциплины и выполнения дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя – 1-8 семестры.

#### **Программа ОП.В.06 Живопись**

Рабочая программа дисциплины ОП.В.06 Живопись является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также предъявляемыми требованиями работодателей, историческими традициями в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностями развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, контингента студентов, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Живопись» студент должен **уметь**:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;
- наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности.

В результате изучения дисциплины «Живопись» студент должен **знать**:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;

- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;
- роль и значение живописи в подготовке живописца.

Основные разделы дисциплины:

- живопись натюрморта;
- живопись головы человека (портрет);
- живопись фигуры человека (обнаженная модель);
- живопись одетой фигуры человека;
- живопись фигуры человека в пространстве.

В результате освоения учебной дисциплины «Живопись» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Живопись» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 1 - творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 219 часов и обязательная аудиторная – 146 часов), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Сроки освоения дисциплины и выполнения дополнительной работы над завершением программного задания под руководством преподавателя – 1-8 семестры.

### **Программа ОП.В.07 Техника и технология живописи**

Рабочая программа дисциплины ОП.В.07 Техника и технология живописи является составной частью ППССЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также предъявляемыми требованиями работодателей, историческими традициями в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностями развития региона, науки, культуры, контингента студентов. Программа рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате изучения дисциплины «Техника и технология живописи» студент должен **уметь**:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

-использовать систему ведущих теоретических основ живописи в рисовании с натуры, по памяти, по представлению предметов и явлений окружающей действительности;

-самостоятельно применять художественно-выразительные средства живописи: мазок, заливка, лессировка, отмывка, работа «по-сырому»;

-мотивированно оценивать живописные работы на основе критериев, анализировать натуру, сравнивать изображение с натурой;

-вести работу (любую: длительную или кратковременную) от общего к частному и от частного снова к общему.

В результате изучения дисциплины «Техника и технология живописи» студент должен **знать**:

-живопись - искусство цвета, восприятие и символику цвета;

-основы цветоведения: природа и свойства цвета, контраст, колорит и др.;

-изобразительные средства живописи;

-методику и приёмы изображения предметов и явлений окружающей действительности средствами живописи.

В результате освоения учебной дисциплины «Техника и технология живописи» у студента **формируются общие компетенции**, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины «Техника и технология живописи» у студента **формируются профессиональные компетенции**, требуемые для выполнения **видов профессиональной деятельности**:

#### **ВПД 1 творческая и исполнительская деятельность**

ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 48 часов и обязательная аудиторная – 32 часа, в том числе практические занятия – 32 часа), форма итогового

контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 1 семестр.

### **Программа ОП.В.08 Иконопись**

Рабочая программа дисциплины ОП.В.08 Иконопись является составной частью ППССЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также предъявляемыми требованиями работодателей, историческими традициями в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностями развития региона, науки, культуры, социальной сферы, контингента студентов. Программа рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

Целью изучения учебного курса «Иконопись» является изучение иконописи, ее теоретических основ, приобретение практических умений.

#### **Задачи учебного курса «Иконопись»:**

- предоставить знания отдельных элементов древнерусской живописи;
- обучить владению технологиями и техниками написания икон;
- ознакомить с древнерусским иконописным каноном, особенностями иконографии.

В результате изучения дисциплины «Иконопись» студент должен **знать**:

- теоретические основы и принципы создания иконы;
- Новгородский и Строгановский стили написания икон;
- технику письма яично-темперными красками по левкасу;
- технологию приготовления красок;
- этапы и последовательность ведения работы;

В результате изучения дисциплины «Иконопись» студент должен **уметь** использовать:

- стилевые особенности древнерусской живописи;
- основные приемы и способы написания икон;
- художественные свойства цвета и его закономерности;
- свойства творенных и листовых металлов и их назначение в иконописи.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 153 часа и обязательная аудиторная – 102 часа, в том числе практические занятия – 102 часа), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают экзамен).

Срок освоения дисциплины – 5-7 семестры.

### **Программа ОП.В.08 Золотное шитье**

Рабочая программа дисциплины ОП.В.08 Золотное шитье является составной частью ППССЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также предъявляемыми требованиями работодателей, историческими традициями в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностями развития региона, науки, культуры, социальной сферы, контингента студентов. Программа рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

Целью изучения учебного курса «Золотное шитье» является изучение техники и технологии золотного шитья, его творческих основ, приобретение практических умений.

В результате изучения дисциплины «Золотное шитье» студент должен **знать**:

- особенности рисунка и технику его выполнения;

- технику выполнения золотношвейных работ;
- технику выполнения декоративных швов;
- варианты сочетаний аппликации и художественной вышивки;
- ассортимент текстильных материалов.

В результате изучения дисциплины «Золотное шитье» студент должен **уметь:**

- выполнять жемчужное низание, работу со шнурами, канителью, материалами фирмы «Swarovski»;
- вышивать по картону и мягким настилам;
- вышивать прикрепы, декоративные сетки, работать с пайетками.

Трудоемкость рабочей программы (максимальная – 177 час и обязательная аудиторная – 118 часа, в том числе практические занятия – 118 часа), форма итогового контроля соответствует учебному плану (по завершению освоения учебной дисциплины, студенты сдают дифференцированный зачет).

Срок освоения дисциплины – 4-8 семестры.

### **Программа ОП.В.10.Основы предпринимательства**

Рабочая программа дисциплины ОП.В.10 Основы предпринимательства является составной частью ППССЗ, относится к вариативному блоку, составлена преподавателями колледжа с учетом целей и задач ФГОС специальности СПО, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС, а также в соответствии с Концепцией вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области. Программа рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- предлагать идею бизнеса на основании выявленных потребностей;
- обосновывать конкурентные преимущества реализации бизнес-идеи;
- обосновывать использование специальных налоговых режимов;
- составлять документацию для государственной регистрации субъектов малого предпринимательства;
- составлять и анализировать структуру трудового договора.

**знать:**

- виды предпринимательства;
- организационно-правовые формы предприятия;
- нормативно-правовую базу;
- формы государственной поддержки предпринимательской деятельности;
- режимы налогообложения предприятий
- определять потенциальную возможность получения субсидий субъектами предпринимательства на территории Самарской области.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 54 часа, в том числе обязательной аудиторной нагрузки – 36 часов.

**В результате изучения общепрофессиональных учебных дисциплин студент должен получить комплекс теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией, а также знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.**

### **ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ**

Комплект рабочих программ общепрофессионального цикла находится в папке «Рабочие программы профессиональных модулей специальности 54.02.05 Живопись

(станковая)».

Рабочие программы профессиональных модулей направлены на реализацию целей и задач ФГОС СПО, составлены в соответствии с заявленными в ФГОС СПО компетенциями выпускника, с учетом требований работодателей к подготовке выпускников и с учетом исторических традиций в подготовке профессиональных кадров в области изобразительного искусства, а также особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, контингента студентов.

### **Программа ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (по видам)», разработанной Министерством культуры РФ, а также с учетом предъявляемых работодателями требований к подготовке художника-живописца, преподавателя, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В ходе освоения профессионального модуля с целью подготовки художника-живописца студент **должен обладать общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В ходе освоения профессионального модуля с целью подготовки к **виду профессиональной деятельности** - к созданию произведений станковой живописи студент **должен овладеть профессиональными компетенциями**, соответствующими виду профессиональной деятельности «Творческая и исполнительская деятельность»:

ПК.1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи

ПК.1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия

ПК.1.3. Проводить работы по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала

ПК.1.4. Последовательно вести работу над композицией  
ПК.1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ  
ПК.1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла

ПК.1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

В ходе освоения профессионального модуля студент должен получить **практический опыт**:

- творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительных возможностей;

- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;

- последовательного ведения работы над композицией.

В ходе освоения профессионального модуля студент должен **уметь**:

- технически умело выполнять эскиз;

- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи,

В ходе освоения профессионального модуля студент должен **знать**:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

- основные технические разновидности, функции и возможности живописи;

- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;

- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

Необходимое количество часов на освоение программы профессионального модуля – 1374 часа, в том числе, максимальной учебной нагрузки студента в рамках МДК 01.01 «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» - 942 часа, включая обязательные аудиторные занятия – 628 часов; учебной практики УП.01(работа с натуры на открытом воздухе) – 144 часа, производственной практики ПП.01 (по профилю специальности) – 288 часов.

Срок освоения профессионального модуля – 1-6 семестры.

### **Программа ПМ.02 Педагогическая деятельность**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность является составной частью ППССЗ, составлена преподавателями колледжа на основе ФГОС СПО с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Живопись (по видам)», разработанной Министерством культуры РФ, а также с учетом предъявляемых работодателями требований к подготовке художника-живописца, преподавателя, рассмотрена на заседании ЦК «Изобразительные дисциплины», утверждена директором колледжа на текущий учебный год.

В ходе освоения профессионального модуля с целью подготовки художника-живописца, преподавателя студент **должен обладать общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.



ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В ходе освоения профессионального модуля с целью подготовки к **виду профессиональной деятельности** – к педагогической деятельности в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, профессиональных образовательных организациях студент **должен овладеть профессиональными компетенциями**, соответствующими виду профессиональной деятельности «Педагогическая деятельность»:

ПК.2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, профессиональных образовательных организациях

ПК.2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности

ПК.2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока

ПК.2.4. Применять классические и современные методы преподавания

ПК.2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся

ПК.2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся

ПК.2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В ходе освоения профессионального модуля студент должен получить **практический опыт** планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.

В ходе освоения профессионального модуля студент должен **уметь** использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

В ходе освоения профессионального модуля студент должен **знать**:

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях художественного образования.

Необходимое количество часов на освоение программы профессионального модуля – 597 часов, в том числе, максимальной учебной нагрузки студента в рамках МДК 02.01.

«Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» - 210 часов, включая обязательные аудиторные занятия – 140 часов; МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» - 171 час, включая обязательные аудиторные занятия – 114 часов; учебной практики УП.02 (изучение памятников искусства в других городах) – 72 часа, производственной практики ПП.02(педагогической) – 144 часа.

Срок освоения профессионального модуля – 5-8 семестры.

### 3.6. Программа производственной практики (преддипломной)

Учебный план, разработанный на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (станковая) предусматривает прохождение преддипломной практики в индивидуальном порядке перед началом выполнения выпускной квалификационной работы (дипломной работы) после освоения учебных дисциплин, профессиональных модулей, сдачи квалификационных экзаменов и зачетов по учебной и производственной практик.

Преддипломная (производственная) практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между образовательным учреждением и организациями (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 апреля 2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», зарегистрирован в Минюсте РФ 14 июня 2013г. № 28785.

Программа преддипломной практики студентов являются составной частью ППССЗ СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО.

Объем часов, выделенных на преддипломную практику, согласно ФГОС и ППССЗ СПО по специальности 54.02.05 Живопись (станковая), составляет 144 часа.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы) в организациях различных организационно-правовых форм.

Производственная (преддипломная) практика проводится на предприятиях и в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

В процессе прохождения производственной (преддипломной) практики студенты находятся на рабочих местах и выполняют часть обязанностей штатных работников, а при наличии вакансии практикант может быть зачислен на штатную должность с выплатой заработной платы. Зачисление студента на штатную должность не освобождает его от выполнения программы практики.

Основной целью преддипломной практики является использование материалов, полученных в период прохождения практики, в соответствующих разделах выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

Основными базами прохождения преддипломной практики является ряд предприятий различной формы собственности, с которыми колледж согласовал все вопросы оформления и обеспечения студентов-практикантов.

Допускается студенту лично найти организацию и объект практики, соответствующие требованиям учебного заведения и программе практики, представляющие интерес для практиканта, профиль работы которых отвечает приобретаемой специальности.

Материально-техническое обеспечение преддипломной практики осуществляется организацией, принимающей студентов на практику. Оплата труда студентов в период практики осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством для организаций соответствующей отрасли, а также в соответствии с договорами, заключаемыми Колледжем с организациями различных организационно-правовых форм.

В течение всего периода практики на студентов распространяются:

- требования охраны труда;
- трудовое законодательство Российской Федерации, в том числе в части государственного социального страхования;
- правила внутреннего распорядка принимающей организации.

Допускается студенту лично найти организацию и объект практики, соответствующие требованиям учебного заведения и программе практики, представляющие интерес для практиканта, профиль работы которых отвечает приобретаемой специальности.

Профильные организации должны быть оснащены современным оборудованием, а также располагать достаточным количеством квалифицированного персонала, необходимым для обучения студентов.

Содержание практики определяется темой дипломной работы, конкретными задачами, поставленными перед студентами.

По окончании преддипломной практики студент должен оформить отчет по практике. Отчет студента по практике должен максимально отражать его индивидуальную работу в период прохождения преддипломной практики. Каждый студент должен самостоятельно отразить в отчете требования программы практики и своего индивидуального задания.

Результаты преддипломной практики оформляются в виде Отчета по преддипломной практике (до 30 стр.), в котором должны содержаться сведения о конкретной работе, выполненной студентом за время прохождения преддипломной практики.

Отчет должен давать представление о работе, проведенной обучающимся за период преддипломной практики, показать знания обучающегося по соответствующим учебным дисциплинам, профессиональным модулям, умение самостоятельно анализировать и обобщать материал, степень подготовленности к написанию дипломной работы.

При написании Отчета рекомендуется придерживаться следующего плана:

#### **1. Титульный лист.**

#### **2. Введение.**

В данном разделе необходимо отразить:

- наименование организации, где обучающийся проходил преддипломную практику, ее организационно-правовую форму;
- должность, которую обучающийся занимал во время прохождения практики (если таковая была определена);
- функции, закрепленные за этой должностью (если должность не была определена, то функции, закрепленные за обучающимся на время практики).

#### **3. Основная часть.**

**3.1. Аналитический раздел.** Представляет собой интегрированное описание видов работ, выполняемых в рамках формирования компетенций. Данный материал должен быть проиллюстрирован приложениями в конце отчета. Ссылки на номера приложений в тексте раздела обязательны.

**3.2. Практический раздел.** Представляет собой интегрированное описание видов работ, выполняемых в рамках формирования компетенций. Данный материал должен быть проиллюстрирован приложениями в конце отчета. Ссылки на номера приложений в тексте раздела обязательны.

**4. Заключение.** Включает в себя личные впечатления от прохождения практики на предприятии; оценку возможности использования собранного во время практики эмпирического материала в дипломной работе; замечания и предложения по организации практики.

**5. Список использованной литературы.** Содержит научную, справочную литературу и профессиональные издания, которые были использованы при прохождении практики. Список состоит из не менее 10 наименований. В список в алфавитном порядке (по фамилиям авторов или названиям коллективных работ) включают книги и журналы отечественных и зарубежных авторов, с обязательным указанием места и года издания, затем располагают брошюры и статьи в периодических изданиях также с указанием номера и года их издания.

**Приложения.** Представляют собой материалы, иллюстрирующие работу организации и результаты работы самого практиканта (тексты документов, и т.п.). Все материалы, в создании которых принимал участие практикант, должны быть заверены подписью руководителя практики от организации.

В приложении приводится графический материал, который указан во введении и в основной части.

Отчет по практике должен быть оформлен в соответствии с планом практики, с включением необходимых схем, эскизов, графиков и других материалов.

Отчет в обязательном порядке должен содержать следующие документы:

- извещение о прохождении практики с печатями предприятия;
- аттестационный лист;
- дневник, в котором студент должен с первого дня практики вести записи о выполняемой ежедневно работе в профильной организации (записи в дневнике заверяет руководитель преддипломной практики от предприятия);
- отзыв руководителя практики от предприятия (производственную характеристику);
- заключение самого студента по итогам прохождения практики с его предложениями и пожеланиями.

Практика завершается дифференцированным зачетом освоенных студентом общих и профессиональных компетенций.

#### **4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ специальности 54.02.05 Живопись (станковая) обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет. Образовательное учреждение обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

##### **Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

###### **Кабинеты:**

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- истории, географии и обществознания;
- черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- гуманитарных дисциплин;
- истории искусств и мировой культуры;
- иностранного языка;
- цветоведения;
- для занятий по междисциплинарному курсу "Композиция и анализ произведений изобразительного искусства";
- для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное оформление спектакля";
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

###### **Мастерские:**

- рисунка;
- живописи.

###### **Спортивный комплекс:**

- спортивный зал;

###### **Залы:**

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- выставочный.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины

(модуля). К руководству выпускными квалификационными работами намечено привлекать высококвалифицированных специалистов, работавших в области информационных систем и технологий, и имеющих опыт руководства студентами.

## **5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **5.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

Правила участия в контролируемых мероприятиях и критерии оценивания достижений обучающихся определяются Положением о контроле и оценке достижений обучающихся.

#### **Входной контроль**

Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль проводится в форме тестирования.

#### **Текущий контроль**

Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и/или обучающимся в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных домашних заданий или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о:

- выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности;
- правильности выполнения требуемых действий;
- соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала;
- формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) и т.д.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Формами текущего контроля персональных достижений студентов и оценки качества их подготовки по учебным дисциплинам являются контрольные задания, курсовые работы, рефераты, тесты; промежуточная аттестация включает экзамены, зачеты, дифференцированные зачеты, по профессиональным модулям – квалификационные экзамены.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Комплекты оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением после согласования с работодателем.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

#### **Рубежный контроль**

Рубежный (внутрисеместровый) контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по разделам учебной дисциплины. Рубежный

контроль проводится независимой комиссией, состоящей из ведущего занятия преподавателя. Результаты рубежного контроля используются для оценки достижений обучающихся и коррекции процесса обучения (самообучения).

### **Итоговый контроль**

Основными формами промежуточной аттестации по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам являются:

- экзамен по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу (далее МДК);
- зачет по учебной дисциплине;
- дифференцированный зачет по учебной дисциплине, МДК.

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется в форме дифференцированных зачетов, зачетов и экзаменов в соответствии с учебным планом, с участием ведущего преподавателя.

Итоговый контроль по профессиональному модулю осуществляется в форме экзамена (квалификационного) с участием работодателя, ведущего преподавателя и специалистов, работающих по данному направлению с выдачей сертификата. Фонды оценочных средств для проведения экзамена (квалификационного) разрабатываются и утверждаются колледжем после предварительного положительного заключения работодателей.

Итоговая аттестация выпускника среднего профессионального учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускников к выполнению профессиональных задач, установленных ФГОС СПО, и соответствия их подготовки компетенциям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Государственная итоговая аттестация выпускника по специальности 54.02.05 Живопись (станковая) включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. В выпускной квалификационной работе демонстрируется:

- умение собирать и анализировать первичную экспериментальную, статистическую и иную информацию;
- умение применять современные методы исследований;
- способность определять актуальность целей и задач и практическую значимость исследований;
- проведение анализа результатов и методического опыта исследования применительно к проблеме в избранной области.

Для экспертизы выпускной квалификационной работы привлекаются внешние рецензенты.

Защита выпускной квалификационной работы проводится публично на заседании государственной экзаменационной комиссии.

Государственный экзамен не предусмотрен.

Государственная итоговая аттестация выпускников при её успешном прохождении завершается выдачей диплома государственного образца.



## 5.2. ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ И ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются преподавателями колледжа и рассматриваются соответствующими цикловыми комиссиями. Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования. Тематика выпускных квалификационных работ должна отвечать современным требованиям развития науки, техники, производства, экономики, культуры и образования.

Директор колледжа назначает руководителя выпускной квалификационной работы для каждого отдельного студента. Одновременно, кроме основного руководителя, назначаются консультанты по отдельным частям выпускной квалификационной работы.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за студентами оформляется приказом директора колледжа.

По утвержденным темам руководители выпускных квалификационных проектов (работ) разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента.

Задания для выпускной квалификационной работы рассматриваются цикловыми комиссиями, подписываются руководителем выпускной квалификационной работы и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

В отдельных случаях допускается выполнение выпускной квалификационной работы группой студентов. При этом индивидуальные задания выдаются каждому студенту.

Задания для выпускной квалификационной работы выдаются студенту не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

Задания для выпускной квалификационной работы сопровождаются консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы.

Общее руководство и контроль над ходом выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют: заместители директора по учебно-воспитательной и учебно-производственной работе, председатели цикловых комиссий в соответствии с должностными обязанностями.

Основными функциями руководителя дипломной работы являются:

- участие в определении тем выпускных квалификационных работ для каждого студента;
- разработка индивидуальных заданий;
- оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;
- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу;
- консультации по вопросам порядка и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы, объема и содержания объяснительной записки, расчетной, графической и экономической частей работы, помощь студентам в определении и распределении времени на выполнение отдельных частей работы.

К каждому руководителю может быть одновременно прикреплено не более 8 студентов. На консультации для каждого студента должно быть предусмотрено не более двух часов в неделю.

По завершении студентом выпускной квалификационной работы руководитель подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает в учебную часть.

Содержание выпускной квалификационной работы включает в себя:

- введение;
- теоретическую часть;
- опытно-экспериментальную часть;
- выводы и заключение, рекомендации относительно возможностей применения полученных результатов;
- список используемой литературы;
- приложение.

Выполненные выпускные квалификационные работы рецензируются специалистами из числа работников предприятий, организаций, преподавателей колледжа, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ. Рецензенты выпускных квалификационных работ назначаются приказом директора колледжа.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии выпускной квалификационной работы заданию на нее;
- оценку качества выполнения каждого раздела выпускной квалификационной работы;
- оценку степени разработки новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы;
- оценку выпускной квалификационной работы.

Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за день до защиты выпускной квалификационной работы.

Внесение изменений в выпускную квалификационную работу после получения рецензии не допускается.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске студента к защите и передает выпускную квалификационную работу в Государственную экзаменационную комиссию.

Защита выпускных квалификационных работ (за исключением работ по закрытой тематике) проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 45 минут. Процедура защиты устанавливается председателем Государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад студента (не более 7-10 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы студента. Может быть предусмотрено выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также рецензента, если он присутствует на заседании Государственной экзаменационной комиссии.

При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу дипломной работы;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- оценка оппонента;
- отзыв руководителя.

Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации, определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

### 5.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

В целях определения соответствия результатов освоения студентами образовательных программ среднего профессионального образования соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями, которые создаются образовательной организацией по каждой образовательной программе среднего профессионального образования, реализуемой образовательной организацией.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из преподавателей образовательной организации, имеющих высшую или первую квалификационную категорию; лиц, приглашенных из сторонних организаций: преподавателей, имеющих высшую или первую квалификационную категорию, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается приказом образовательной организации.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год органом государственной власти субъекта Российской Федерации в сфере образования, в ведении которого соответственно находится образовательная организация, по представлению образовательной организации.

Руководитель образовательной организации является заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии. В случае создания в образовательной организации нескольких государственных экзаменационных комиссий назначается несколько заместителей председателя государственной экзаменационной комиссии из числа заместителей руководителя образовательной организации или педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию.

К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения студентов, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты,

проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в образовательной организации на период времени, установленный образовательной организацией самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается образовательной организацией не более двух раз.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.